



¿Qué he hecho YO  
para **LEER** esto?!

Club de lectura de la biblioteca de la UR

<http://quehehechoyoparaleeresto.wordpress.com>

**La biblioteca tiene  
un club de lectura  
y tú estás invitado.  
¡Entrada libre!**

**Biblioteca de la UR 19.30 horas**

**@ClubLecturaUR**

**Curso 2022-2023 Octubre-Diciembre -12ª edición –  
Logroño (La Rioja)**

**¿Te apuntas?**

[clublecturabur@unirioja.es](mailto:clublecturabur@unirioja.es)

941-299195 (9-14 horas)

<http://quehehechoyoparaleeresto.wordpress.com/>



Mary Lavin (Estados Unidos, 1912 - Irlanda, 1996)

### ¿Qué es un club de lectura?

Un grupo de personas que lee un relato para una fecha previamente pactada y se juntan para hablar de él. Nosotros analizamos la obra propuesta (estructura, espacio, tiempo, estilo, hallazgos lingüísticos, ilustraciones, maquetación, paratextos, etc.) pero también lo que nos evoca, lo que nos ha removido, etc. cada uno desde su itinerario lector. Nos gustan todos los géneros: novela, relato corto, álbum ilustrado, poesía, cómic, novela gráfica.

### Dirigido a...

La asistencia a las sesiones es libre y puedes invitar a quien quieras pero para llevarte las obras en préstamo has de estar vinculado a la Universidad de La Rioja, ya sea como alumno, ex-alumno, profesor o personal de administración y servicios.

### Inscripción en...

La inscripción en el Club de Lectura es totalmente **gratuita**, envíanos un correo al Club. Y si no lo tienes claro ven a probar, sin avisar, sin leer el libro, solo a compartir un rato con nosotros, a conocernos. La media de asistencia es de 15 personas, hay alumnado de varias titulaciones, profesorado de distintas disciplinas y otros profesionales de la Universidad. Si acabas de llegar te ayudará a conocer gente y socializar.

### Coordinado por...

La Biblioteca coordina este Club de lectura pero cualquiera puede hacer sugerencias o dirigir puntualmente una sesión. Si hay un género que te apasiona o un autor del que lo sabes todo y quieres contagiarnos escríbenos.

### Tenemos un blog...<http://quehehechoyoparaleeresto.wordpress.com>

Lo que acontece en las sesiones lo resumimos en nuestro blog acompañado de fotografías, vídeos, etc. Además incluimos una agenda que actualizamos cada día con actos relacionados con el mundo de la literatura. Y también puedes seguirnos en Twitter:

**@ClubLecturaUR**

### El cómic del mes...

Nuestra sección más exitosa, ya llevamos elegidos 118 ¡Búscalos en la Planta Baja!

### Jornadas de álbum ilustrado

Las únicas dedicadas íntegramente a este género que se organizan en España. Celebradas por primera vez en 2016 tuvieron como protagonista a Maurice Sendak. La 2ª edición en 2018 la dedicamos a Edward Gorey. Las terceras en 2020 giraron en torno a Anthony Browne. Y las IV en 2022 homenajearon a John Burningham.

### Martes 18 de octubre de 2022

### Relato corto. Literatura irlandesa

**En un café** / Mary Lavin. Errata Naturae, 2018 (420 páginas)

Relato: **Limonada** (42 páginas)

Mary Lavin nació en Estados Unidos pero a los ocho años su familia regresó de nuevo a Irlanda. Y éste será el escenario de sus cuentos, la Irlanda verde, campestre, atractiva y dura a la vez. En ocasiones recreada, revivida, desde Estados Unidos.

### Miércoles 16 de noviembre de 2022

### Biblioteca Rafael Azcona 17.00 horas

**El plagio** / Daniel Jiménez. Pepitas de calabaza, 2022 (144 páginas)

¡Con la presencia del autor en el marco del [Festival de Narrativas Cuéntalo!](#)

Este libro narra una injusticia que merece ser contada, escuchada y reparada, la historia de un robo y de una traición que no solo pone de manifiesto las contradicciones de un país tan rico como arruinado donde reinan la corrupción y el fraude, sino que también revela las trampas de un sistema que desprotege a los trabajadores mientras fomenta la impunidad de los poderosos.

### Jueves 15 de diciembre de 2022

### Novela realista

**La mejor voluntad** / Jane Smiley. Sexto Piso, 2021 (131 páginas)

Bob Miller, un veterano de Vietnam, compra una granja en Pensilvania y se convierte en un agricultor de subsistencia que regresa a la tierra, y la idea de vivir de manera autosuficiente se convierte en una obsesión. Vive con su mujer y su hijo sin electricidad ni teléfono, sin coche. Hacen su propia ropa, sus muebles, cultivan y crían su propia comida. Sin ninguna conexión real con el mundo exterior, excepto los viajes que su hijo acude a la escuela. ¿Se puede dar la espalda al capitalismo?

