



**La biblioteca tiene  
un club de lectura  
y tú estás invitado.**

Nos vemos el penúltimo jueves de cada mes  
de 19:30 a 21 horas  
en la sala de prensa de la biblioteca - **Planta Baja** -

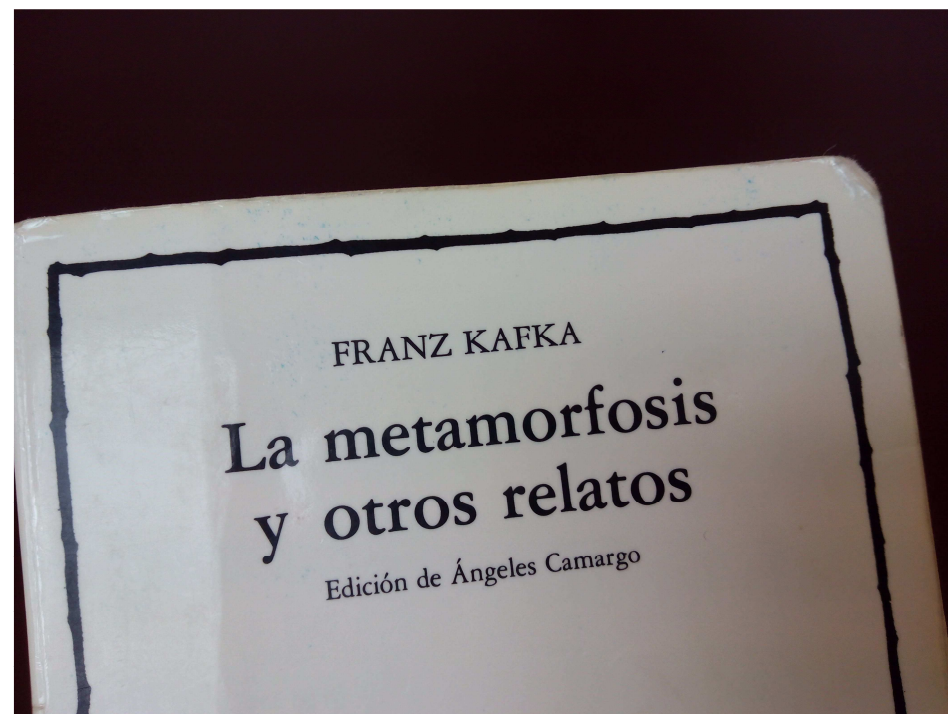
Universidad de La Rioja. Biblioteca Universitaria

Curso 2014-2015 - Tercer trimestre - **4ª Temporada** -

<http://quehehechoyoparaleeresto.wordpress.com/>

[clublecturabur@unirioja.es](mailto:clublecturabur@unirioja.es)

941-299195



### ¿Qué es un club de lectura?

Un grupo de personas que leen un relato para una fecha previamente pactada y se juntan para hablar de él. Nosotros analizamos la obra propuesta (estructura, espacio, tiempo, estilo, hallazgos lingüísticos, ilustraciones, maquetación, paratextos, etc.) pero también lo que nos evoca, lo que nos ha removido, etc. cada uno desde su itinerario lector. Nos gustan todos los géneros: novela, relato corto, álbum ilustrado, poesía, cómic, novela gráfica.

### Cesta del club

Acabamos las sesiones con otras propuestas de lectura, siempre con materiales disponibles en nuestra Biblioteca: obras del mismo autor, películas basadas en su obra, adaptaciones al cómic, etc.

En el mostrador de la planta baja tenemos **una cesta con los ejemplares disponibles** en cada momento y también puedes consultarlo en <http://biblioteca.unirioja.es/>

### Dirigido a...

La asistencia a las sesiones es libre y puedes invitar a quien quieras pero para llevarte las obras en préstamo has de estar vinculado a la Universidad de La Rioja, ya sea como alumno, ex-alumno, profesor o personal de administración y servicios.

### Inscripción en...

La inscripción en el Club de Lectura es totalmente **gratuita**, envíanos un correo al Club [clublecturabur@unirioja.es](mailto:clublecturabur@unirioja.es) o a través del blog y/o en el teléfono 941-299195.

Y si no lo tienes claro ven a probar, sin avisar, sin leer el libro, solo a compartir un rato con nosotros, a conocernos. La media de asistencia es de 15 personas, hay alumnos de varias titulaciones, profesores de distintas disciplinas y otros profesionales de la Universidad. Si acabas de llegar te ayudará a conocer gente y socializar.

### Coordinado por...

La Biblioteca coordina este Club de lectura pero cualquiera puede hacer sugerencias o dirigir puntualmente una sesión. Si hay un género que te apasiona o un autor del que lo sabes todo y quieres contagiarnos escríbenos.

### Tenemos un blog...<http://quehehechoyoparaleeresto.wordpress.com>

Lo que acontece en las sesiones lo resumimos en nuestro blog acompañado de fotografías, vídeos, etc. Además incluimos una agenda que actualizamos cada día con actos relacionados con el mundo de la literatura.

### II Encuentro de clubes de lectura de La Rioja

El próximo 21 de febrero de 2015 participaremos en el II Encuentro de Clubes de lectura de La Rioja que tiene como lema: *El valor social de la lectura*. ¡Abierta inscripción!

### El cómic del mes...

Nuestra sección más exitosa, ya llevamos elegidos 27. ¡Búscalos en la Planta Baja!

### Jueves 16 de Abril de 2015

### Revisitando un clásico

**La metamorfosis** / Frank Kafka. Cátedra, 1994 (Edición original 1915)

*Cuando Gregor Samsa se despertó una mañana después de un sueño intranquilo, se encontró sobre su cama convertido en un monstruoso insecto.*

En la sesión de marzo hemos leído **Bartleby el escribiente** y nos recordó al personaje de Kafka y caímos en la cuenta de que esta novela corta merecía ser revisitada, ser leída más allá del Instituto, con ojos más adultos. ¡Y eso es lo que os proponemos!

### Jueves 21 de Mayo de 2015

### Novela autobiográfica

**Para acabar con Eddy Bellegueule** / Edouard Louis. Traducción del francés de María Teresa Gallego Urrutia. Salamandra, 2015

Tendremos como invitado a **Gregorio Sesma**, coordinador de las *Jornadas de Educación Afectivo-Sexual* de la Universidad de La Rioja e integrante del **Colectivo Gylda** desde sus inicios.

*De mi infancia no me queda ningún recuerdo feliz...* (Pg. 1)

Así empieza esta novela que nos ha cautivado desde la primera página. Una novela corta (187 páginas) que nos cuenta la infancia de un niño que no se ajusta a los patrones masculinos, que no se acepta ni es aceptado.

*Mi padre le preguntaba a mi madre: ¿Es un tío o qué? Se pasa la vida llorando, le da miedo la oscuridad, no es un tío de verdad. ¿Por qué? ¿Por qué es así? ¿Por qué? Yo no lo he criado como a una chica, lo he criado como a los demás chicos. Me cago en la puta.*

